

LE GRANDI SERIE
HEARTBEAT - SUPERGIRL

(**IL CULT MOVIE**
EX MACHINA)



CIACK

Dicembre 2016

infinity



VISIBILI
ITALY

LEGENDS OF TOMORROW

NUOVI EROI

Da *Ugly Betty* agli scaffali:
il nuovo caso **Superstore**

SPECIALE NATALE





UN REGALO
PIÙ BELLO
NON
POTEVAMO
FARVELO.



CONTENUTI DISPONIBILI DA DICEMBRE SU INFINITY.

SUICIDE SQUAD and BATMAN V SUPERMAN: DAWN OF JUSTICE TM & © DC Comics. TARZAN® Trademark owned by Edgar Rice Burroughs, Inc. and used by permission. © 2016 WBEL. All rights reserved.



A NATALE,
LA BELLEZZA DEL 4K HDR
È SOLO SU INFINITY.
IN ESCLUSIVA
SUI TV SAMSUNG SUHD.
SENZA VINCOLI DI ABBONAMENTO*.

*Servizio con addebito mensile, periodo di visione gratuita di 30 giorni disponibile alla prima registrazione e non cumulabile. Possibilità di recesso in qualsiasi momento.

infinity
emozioni senza fine



SUHD TV

www.infinitytv.it



Un Natale speciale



Dal divertente albero di *The Goldbergs* a *Mamma, ho perso l'aereo* in lingua originale, senza dimenticare le nuove serie in arrivo: guida al Natale su Infinity. Con qualche scoperta da recuperare. Come *Zivago*

DI ANDREA MORANDI

Ci sono molti modi di vivere il Natale davanti a uno schermo: c'è chi fa una selezione di classici rigorosamente ambientati durante le feste e chi invece sceglie solo il tono dei titoli da vedere, chi segue una maniacale collezione di film natalizi e chi si butta invece su un'indigestione di serie televisive da fare tra un panettone e l'altro. Ovviamente non esiste una regola precisa, così in questo numero di **Ciak Infinity** abbiamo voluto mescolare le carte, tra grandi novità seriali come **Legends of Tomorrow**, **Superstore** e **Heartbeat** e vecchi cult da recuperare come **Mamma, ho perso l'aereo** in lingua originale o le commedie italiane stile **La banda dei Babbi Natale**. A fianco di questa scelta, vi indichiamo però anche un percorso di classici del cinema da fare, titoli imprescindibili che magari potete vedere proprio durante queste feste, approfittando di tempo libero e di qualche viaggio in

treno o in auto. Da dove partire? Cominciate con **Sabrina** di Billy Wilder, una favola romantica perfetta per le festività con un trio meraviglioso - Hepburn, Bogart & Holden - da ammirare e ascoltare, magari in originale. Poi passate al Natale bizzarro e comico di **Una poltrona per due** con la coppia Eddie Murphy e Dan Aykroyd, per poi lanciarsi in una favola assurda e magnifica firmata dal pazzo Terry Gilliam: **Le avventure del barone di Munchausen** e provate a scorgere, se ci riuscite, una giovanissima Uma Thurman. Se siete in vena di romanticismo, ecco **Capodanno a New York** con Zac Efron, Robert De Niro e Michelle Pfeiffer, mentre se siete in vena di musical, allora segnatevi **La musica del cuore**, altra fiaba moderna da lacrime. Se invece volete vedere qualcosa assieme sul divano, riunite la famiglia davanti alla Russia innevata di **Zivago** con Keira Knightley. Accontenterete tutti. ■



Facebook.com/infinitytv.it



Twitter.com/infinitytv_it



Instagram.com/infinitytv_it



Commessi per caso

Cosa ci fa *Ugly Betty* in un negozio? Il 14 dicembre America Ferrera porta su Infinity una nuova serie: **Superstore**

Era stato uno degli ultimi grandi fenomeni televisivi assolutamente imprevisi: America Ferrera con *Ugly Betty* tra il 2006 e il 2010 aveva sbancato

la ABC con quattro stagioni e un personaggio, Betty Suarez, assolutamente irresistibile. Per il futuro, dopo la chiusura della serie e la promessa di farne un film, l'attrice ha deciso di ripartire da una nuova

serie, questa volta prodotta dalla NBC e dal 14 dicembre in arrivo su Infinity. In **Superstore** la Ferrera è così diventata Amy, una diligente dipendente del Cloud 9, un superstore di St. Louis in cui lavora ormai

da molti anni, nonostante ormai consideri la sua vita professionale monotona e priva di spunti. Tra i suoi colleghi ci sono l'amica incinta Cheyenne (la Nichole Bloom di *Shameless*) e Garrett (Colton Dunn),

un paraplegico afroamericano. Al gruppo, gestito dal manager del negozio, Glenn (Mark McKinney, e dalla sua insopportabile vice, Dina (Lauren Ash), si uniranno anche Jonah (il magnifico e folle Ben Feld-

man di *Mad Men*), determinato a sfruttare gli aspetti più divertenti della sua nuova esperienza, e Mateo (Nico Santos), che tenterà in tutti i modi di mettersi in mostra. Insomma, ne vedrete delle belle... ■



Le nuove leggende

Se aspettate *Wonder Woman* e *Justice League*, l'8 dicembre non perdetevi il nuovo fenomeno DC: *Legends of Tomorrow*

DI MARIA LAURA RAMELLO

Quando gli eroi da soli non bastano, il mondo ha bisogno di leggende». E l'Universo della DC Comics - rivale della Marvel - sembra averne bisogno.

Reduce dei risultati di *Batman v Superman* e *Suicide Squad*, la Warner Bros ha deciso infatti di puntare sempre di più sulle serie e così, mentre siamo in attesa del debutto di *Powerless*, su Infinity è pronte

a sbarcare *Legends of Tomorrow*. Il bello degli universi di origine fumettistica è che tutti i personaggi sembrano appartenere a una grande famiglia, con connessioni e collegamenti infiniti. E infatti *Legends*

of Tomorrow nasce come spin-off di ben due serie che hanno già ottenuto un grande successo: *Arrow* e *The Flash*. Nella serie, infatti, ritroveremo la Freccia Verde Stephen Amell e il velocissimo Grant Gustin, anche

se protagonista indiscusso sarà il Rip Hunter interpretato da Arthur Darvill, un viaggiatore del tempo che nasconde a tutti un grande segreto. La sua missione? Ritornare ai giorni nostri e mettere insieme un team di

eroi per ostacolare Vandal Savage nel suo terribile piano di distruzione del Mondo. A rivelarci il suo scopo sarà Hunter stesso, proprio all'inizio di ogni episodio. Ce la farà? Staremo a vedere. ■

Questione di cuore

Siete amanti di *E.R.* e *Grey's Anatomy*? E allora il 21 dicembre regalatevi un medical drama nuovo di zecca: **Heartbeat**

Avete mai sentito il nome di Kathy Magliato? No? Nessun problema: è una dottoressa americana che ha raccolto la sua storia in un libro, *Heart Matters*, poi diventato un bestseller. Quel libro è stato trasformato dalla NBC in una nuova serie tv, *Heartbeat*, che dal 21 dicembre arriva in esclusiva su Infinity. Nei dieci episodi che vedrete, conoscerete così Alexandra Panttiere - interpretata da Melissa George - celebre chirurgo del St. Matthew's Hospital a Los Angeles, che vi porterà dentro un nuovo medical drama sulla scia di *Grey's Anatomy*. La Panttiere (no, si scrive proprio così) è un tipo non proprio regolare, anzi, va spesso e volentieri contro le dinamiche ospedaliere (usa perfino i roller nelle corsie), un po' à la *Dr House*, infilandosi in una lunga serie di guai, ma anche salvando molte vite. «Mia madre faceva l'infermiera, quindi è buffo che io sia finita in una serie come *Heartbeat*», ha spiegato la George, «anche se onestamente non ho fatto molto caso al fatto che fosse un medical drama, per me era solo una serie scritta bene e costruita a partire da una donna vera e dalle sue emozioni reali. Tutto il resto è venuto di conseguenza, anche se non è stato facile trovare il punto di equilibrio tra dramma e ironia, perché la Panttiere è anche un personaggio molto divertente, è un po' pazza...». Oltre alla George, fate attenzione nel cast anche a Dave Annable, visto in *Brothers & Sisters*, e che nella serie interpreta Pierce Harrison, il compagno di Alexandra ■



DOMHNALL GLEESON

Dipendente di Nathan, si chiama Caleb e si innamorerà di Ava.



ALICIA VIKANDER

Robot o donna? L'attrice è Ava, ultimo esperimento di Nathan.



OSCAR ISAAC

Interpreta Nathan, inventore di Ava e cinico capo di Caleb.

Un amore meccanico

Un tris di attori straordinari per uno dei film più potenti degli ultimi anni: **Ex Machina**, visione di un futuro che potrebbe non essere poi così lontano...

Caleb. Il suo capo, Nathan. Una villa. E poi Ava, computer in forma femminile. Pochi elementi, eppure sono bastati a al regista e scrittore londinese Alex Garland per riuscire a allestire un'opera cupa e affascinante come **Ex Machina** con tre attori in stato di grazia pronti a sfidarsi sul set: i due personaggi maschili, Oscar Isaac e Domhnall Gleeson, e la diva svedese Alicia Vikander, conturbante intelligenza artificiale. Il risultato? Un fantathriller dalle atmosfere raffinate che rimanda a storie gotiche del passato. Come Frankenstein. ■



Visioni di Natale

Favole moderne, leggende antiche, sogni, lacrime e amori: ecco alcuni consigli per passare un Natale in famiglia con Infinity

C'è il divertente *Cancel Christmas* in cui il Consiglio di Amministrazione di Natale pone un ultimatum a Babbo Natale. Poi c'è l'affascinante e misterioso castello di *Natale a Castlebury Hall*, ma anche le feste da cani dei due divertenti film *Un bianco Natale per Zeus* e *Zeus e il Natale in California*, senza dimenticare il viaggio incantato del magico *Alla ricerca della stella di Natale* e le risate senza freni all'italiana de *La banda dei Babbi Natale, Il peggior Natale della mia vita* e *Natale a 4 zampe*. Insomma, su Infinity davvero potete trovare il film natalizio che fa per voi, ma se proprio volete il nostro consiglio allora non perdetevi *Natale è sempre Natale*, una sorta di *Sliding Doors* delle feste che vi riscalderà il cuore. ■

Una ragazza speciale

Negli Stati Uniti la serie ha fatto il record di pubblico con un ascolto di oltre tredici milioni di spettatori. Adesso, a partire dal 7 dicembre, arriva finalmente su Infinity. Ecco perché non dovete proprio perdere **Supergirl**

Quando ero bambina il mio pianeta, Krypton, stava morendo. Mi hanno inviata sulla Terra per proteggere mio cugino. Ma la mia capsula è stata mandata fuori rotta e quando sono arrivata mio cugino era già cresciuto. Ed era diventato Superman».

Chi è Kara Zor-El? E perché ha strani poteri magici? E ancora, chi è Kara Danvers e perché si comporta in maniera tanto strana? Se volete sapere le risposte, nessun problema: dal 7 dicembre su Infinity arriva infatti la prima stagione di **Supergirl**, serie della CBS scritta e pensata da Greg Berlanti, Ali Adler e Andrew Kreisberg, e basata sull'omonimo personaggio dei fumetti della DC Comics creato nel 1959 da Otto Binder. In poche parole? Kara Zor-El è la cugina di Superman, un personaggio che già avevamo visto nel 1984 in un film, *Supergirl - La ragazza d'acciaio*, ma che soprattutto abbiamo rivisto in *Smallville* e *Arrow*. Questa volta a dare corpo e faccia alla protagonista è Melissa Benoist, già

vista in *Glee* e in film come *Whiplash* e *La risposta è nelle stelle* che però qui è alle prese con il ruolo della vita. Non a caso infatti negli Stati Uniti **Supergirl** è diventata un caso, al punto che la DC Comics qualche mese fa ha addirittura iniziato la distribuzione di un'estensione digitale della serie tv, una serie a fumetti dal titolo *Adventures of Supergirl*. «Diciamo che è stata davvero un'avventura incredibile», ha spiegato l'attrice americana, «anche per una come me che solitamente accetta qualsiasi tipo di sfida. Le prove fisiche sono state estremamente dure per questa prima stagione ma mi piace anche il lato emozionale che esce dalla storia, anche perché c'è così tanto da esplorare in Kara che onestamente spero di poterlo fare sempre di più, episodio dopo episodio. Più della sua storia e del suo passato mi piace infatti anche il modo in cui affronta il presente». Tra le (molte) cose da tenere d'occhio in **Supergirl**, anche l'apparizione di Calista Flockhart che interpreta il boss di Kara nell'agenzia CatCo. ■



VERSIONE
ORIGINALE



Un classico moderno

Volete farvi un regalo? Rivedetevi **Mamma, ho perso l'aereo** in lingua originale...

We live on the most boring street in the the whole United States of America, where nothing even remotely dangerous will ever happen». Era il 1990, Macaulay Culkin aveva solo dieci anni e nessuno poteva immaginare che il film di cui era assoluto protagonista, **Mamma, ho perso l'aereo**, sa-

rebbe diventato un blockbuster, un caso da analizzare con un incasso di quasi mezzo miliardo di dollari. Invece le cose sarebbero andate diversamente e quel film, a ventisei anni dall'uscita, oggi è addirittura diventato un classico natalizio. Il nostro consiglio? Andate a recuperarlo su Infinity rigorosamente in lingua originale, vi ritroverete davanti **Home Alone**, con i suoi dialoghi scoppiettanti e le prove di Joe Pesci e Daniel Stern se possibile ancora più efficaci: «Kids are scared of the dark». «You're afraid of the dark, too, Marv», è solo uno dei molteplici scambi tra i delinquenti di mezza tacca Hank & Marv, che verranno puniti severamente dal piccolo e furbo Kevin McCallister, ovvero Culkin che poco dopo girò anche **Mamma, ho riperso l'aereo: mi sono smarrito a New York** prima di perdersi completamente tra droghe e rehab. Oggi Culkin ha trentasei anni e poco tempo fa ha tentato di ricominciare dalla musica con una band, i Pizza Underground, parodia dei Velvet Underground. Se lo vedesse Kevin chissà cosa gli direbbe... ■

CIAM

NUMERO 12
DICEMBRE 2016
VISIBILI

Diretto da
PIERA DETASSIS

A cura di
ANDREA MORANDI

Realizzazione grafica
ANTONIO CARITO



infinity presenta:

MAMMA HO PERSO L'AEREO
LA SITCOM



*Servizio con addebito mensile, periodo di visione gratuita di 30 giorni disponibile alla prima registrazione e non rinnovabile. Possibilità di ricorso in qualsiasi momento.

DAL 26 OTTOBRE TUTTI GLI EPISODI IN ANTEPRIMA ESCLUSIVA SU INFINITY.

infinity
emozioni senza fine



www.infinitytv.it